

ΑΚΡΟΠΟΛΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Κορηλία Χατζηασλάνη, Ειρήνη Καϊμάρα, Ασημίνα Λεοντή

Αρχαιολόγοι, Τομέας Ενημέρωσης και Εκπαίδευσης της Υπηρεσίας Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης

Ο Τομέας Ενημέρωσης και Εκπαίδευσης της Υπηρεσίας Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης ολοκλήρωσε και εξέδωσε το 2011 το βιβλίο «Ακρόπολη και Εκπαίδευση», που δημιουργήθηκε χάρη στην εξαιρετικά γενναιόδωρη χορηγία του Ιδρύματος Παναγιώτη και Έφης Μιχαηλίου. Το βιβλίο έχει 192 σελίδες και αποτελεί ουσιαστικά έναν οδηγό για να πραγματοποιήσει ο εκπαιδευτικός προγράμματα για την Ακρόπολη και την κλασική αρχαιότητα.

Το βιβλίο «Ακρόπολη και Εκπαίδευση» παρουσιάζει την αλληλεπίδραση της μουσειακής με τη σχολική εκπαίδευση και αναδεικνύει τα αποτελέσματα που προκύπτουν από το συνδυασμό και τη συνεργασία τους. Αποτελείται από δύο μέρη: Τις Δράσεις και τις Εφαρμογές. Στο πρώτο μέρος περιγράφονται οι δράσεις του Τμήματος, όπως αυτές αναπτύχθηκαν κατά τα τελευταία 25 χρόνια, προκειμένου οι γνώσεις για τη ζωή και την τέχνη της αρχαιότητας να γίνουν πιο ελκυστικές και κατανοητές από τους μαθητές, σαφείς και αναπτύξιμες για τους εκπαιδευτικούς.

Οι δράσεις χωρίζονται σε τρεις ενότητες. Η πρώτη αφορά τα Εκπαιδευτικά Προγράμματα, που διακρίνονται σε αφιερώματα, τακτικά και έκτακτα. Η δεύτερη δράση αφορά τις Εκδόσεις του Τμήματός μας, που συνολικά έχουν κυκλοφορήσει σε περισσότερα από 600.000 αντίτυπα στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα και η τρίτη αφορά την Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών.

Το σύνολο όμως των εκπαιδευτικών δράσεων, όπως αναπτύσσονται στο πρώτο μέρος του βιβλίου, απο-

τελούν τη μία πλευρά στο δίπολο της συνεργασίας Μουσείου-Σχολείου.

Στο δεύτερο μέρος του βιβλίου, τις Εφαρμογές, παρουσιάζονται 80 επιλεγμένες εργασίες, που πραγματοποιήθηκαν από εκπαιδευτικούς και μαθητές διαφόρων σχολείων της χώρας, με τους οποίους έχουμε συνεργασθεί από το 1991 έως σήμερα.

Η πρώτη μεγάλη ενότητα των εργασιών αφορά όσες έγιναν στο σχολείο. Έτσι παρουσιάζονται εργασίες,

στις οποίες οι εκπαιδευτικοί και οι μαθητές εμβαθύνουν στο θέμα μέσα από όλα τα μαθήματα, διαθεματικά, μέσα από την Ιστορία, που αποτελεί το κυριότερο μάθημα στο πλαίσιο του οποίου μπορεί να μελετηθεί ο κλασικός πολιτισμός, μέσα από το μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας, όπου οι μαθητές εμπλουτίζουν τη γλωσσική τους έκφραση σε συνδυασμό με τις ιστορικές τους γνώσεις, μέσα από τα Αγγλικά, όπου οι μαθητές εξασκούνται στην ξένη γλώσσα πλουτίζοντας το λεξιλόγιο και τις γνώσεις τους, μέσα από τον

ήχο και τις δυνατότητες που προσφέρει το μάθημα της Μουσικής, μέσα από το μάθημα των Καλλιτεχνικών, όπου οι μαθητές σχεδιάζουν, ζωγραφίζουν, φτιάχνουν έργα με κολλάζ, κατασκευές και γλυπτά με γύψο, πηλό, σαπούνη και άλλα υλικά, μέσα από το Σχέδιο, και τα μαθήματα Τεχνολογίας και Παραγωγής, όπου η προσέγγιση της Ακρόπολης πέρασε από το χαρτί σε πολλά και ποικίλα υλικά κατασκευών, μέσα από το θεατρικό παιχνίδι με την εναλλαγή ρόλων των μαθητών, μέσα από το μάθημα της Πληροφορικής με τη χρήση νέων τεχνολογιών και μέσα από τις Φυσικές Επιστήμες, όπου οι μαθητές συν-

δύασαν την ιστορία και τον πολιτισμό με τη Φυσική και τη Χημεία.

Στη δεύτερη ενότητα του δεύτερου μέρους του βιβλίου παρουσιάζονται εφαρμογές που έγιναν σε Ειδικά Σχολεία, σε κωφούς και βαρήκοους μαθητές, σε παιδιά με κινητικά προβλήματα, σε μαθητές με νοητική στέρηση, με συναισθηματική διαταραχή, αλλά και σε έγκλειστους μαθητές στις φυλακές Αυλώνας. Ακολουθούν οι Εφαρμογές, που έχουν γίνει σε Βιβλιοθήκες, Δημόσιες Κεντρικές, Σχολικές, Κινητές αλλά και σε μία Παιδική.

Η τελευταία ενότητα του βιβλίου παρουσιάζει τις εφαρμογές, που έγιναν σε άλλα μνημεία και μουσεία, όπου οι μαθητές ακολουθώντας το παράδειγμα της Ακρόπολης γνώρισαν την τοπική τους ιστορία και τα τοπικά τους μνημεία, προσεγγίζοντάς τα με ένα διαφορετικό, πιο βιωματικό, τρόπο.

Την Παρασκευή 30 Σεπτεμβρίου 2011 και ώρα 19.00 στο αμφιθέατρο του Μουσείου Ακρόπολης έγινε η παρουσίαση του βιβλίου από την τ. Διευθύντρια της Υπηρεσίας Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης, Μ. Ιωαννίδου, την τ. Διευθύντρια της Α' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, Στ. Σαμαρτζίδου, τον Πρόεδρο του Δ.Σ. του Μουσείου Ακρόπολης, καθηγητή Δ. Παντερμαλή, τον Πρόεδρό του Ιδρύματος Παναγιώτη και Έφης Μιχαηλίου, καθηγητή Δ. Ζήβα και από την τ. Προϊσταμένη του Τομέα Ενη-

ΑΚΡΟΠΟΛΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

μέρωσης & Εκπαίδευσης της Υπηρεσίας Συντήρησης Μνημείων Ακρόπολης, Κ. Χατζηασλάνη.

Η εκδήλωση είχε πολύ μεγάλη επιτυχία. Το αμφιθέατρο των 220 θέσεων του Μουσείου Ακρόπολης γέμισε με φίλους των εκπαιδευτικών προγραμμάτων της Ακρόπολης αλλά και με εκπαιδευτικούς, με τους οποίους συνεργαζόμαστε τα τελευταία 25 χρόνια.

Η ατμόσφαιρα φορτίστηκε ιδιαίτερα συγκινησιακά, όταν κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης προβλήθηκαν video από τα πρώτα μεγάλα εκπαιδευτικά προγράμματα, που είχαν πραγματοποιηθεί στην Ακρόπολη και στο Κέντρο Μελετών Ακροπόλεως πριν από περίπου 25 χρόνια. Τα video αυτά αποτέλεσαν μία χαρούμενη έκπληξη για πολλούς από τους εκπαιδευτικούς αλλά και για τους συντελεστές των παλαιότερων προγραμμάτων, που παρευρίσκονταν στην παρουσίαση, καθώς είδαν απρόσμενα τους εαυτούς

τους τη στιγμή που συμμετείχαν σ' αυτά τα προγράμματα.

Τελειώνοντας, θα θέλαμε ιδιαίτερα να ευχαριστήσουμε την Ένωση Φίλων Ακροπόλεως για τη βοήθεια και την υποστήριξη της στα εκπαιδευτικά προγράμματα όλα αυτά τα χρόνια, καθώς και την αρχαιολόγο, Σ. Παράσχου για την πολύτιμη βοήθειά της σε όλες τις δράσεις του Τμήματός μας.



Πάνω: Πρόγραμμα για το Δωδεκάθεο στο Αρχαιολογικό Μουσείο Κομοτηνής

Κάτω: Πρόγραμμα για τα Παναθήναια στο Νηπιαγωγείο του Αρσακείου